

2023



Las librerías más bellas del mundo

ATENEO GRAND SPLENDID (BUENOS AIRES): El terciopelo rojo es el telón de fondo que recibe a cientos de clientes que llegan a tomar un café mientras leen tranquilamente una de las 100.000 obras que esta librería posee. Arriba, una cúpula domina omnipotente el lugar con un fresco en honor al fin de la Primera Guerra Mundial. El Ateneo se construyó en 1917 y sus inicios fueron los de una sala de cine que con el tiempo dio paso a las grabaciones de la Radio Splendid. Ambas actividades siguieron hasta 1930. Fue recién con el inicio del nuevo milenio volvería a cobrar vida gracias a la literatura.



Enero

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

#1: LIBRERÍA LELLO (OPORTO): Desde su apertura en 1904 muchos la catalogan como la más bella del mundo. Su fachada de estilo neogótica resalta en comparación con el resto de construcciones de la Praça de Lisboa, pero solo es la antesala de lo que uno puede encontrar dentro: en su segunda planta se encuentra una vitrina que exhibe los tomos de la saga Harry Potter, ya que se cree que su autora se había inspirado en este espacio para construir el universo del joven mago durante los años que vivió en la ciudad portuguesa.



Febreiro

D	L	M	M	J	V	S
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	1	2	3	4

#2: LIBRERÍA ACQUA ALTA (VENEZIA): Fuera, una pila de libros se amontonan hasta formar verdaderas montañas, cuyo único valle en forma de caminito estrecho conduce hasta el local. Dentro, una góndola preside el centro de la librería. A su alrededor, se reúnen otras de menor tamaño, algo dañadas y también varias bañeras. Lo que parece producto de un síndrome de Diógenes de estilo veneciano, es un caos de objetos utilizados como estanterías que soportan los miles de libros colocados sin ningún criterio. Su origen se remonta a 2004, cuando Luigi Frizzo fundó la librería con el fin de darle salida a la cantidad ingente de libros que poseía.



Marzo

D	L	M	M	J	V	S
26	27	28	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

#3: POLARE MAASTRICHT (PAÍSES BAJOS): Desde que en el siglo XVIII las tropas napoleónicas invadieran Maastricht, esta iglesia no ha vuelto a celebrar una misa. Por fortuna tampoco fue derruida y el espacio comenzó a utilizarse para todo tipo de fines, como por ejemplo, almacén de bicicletas. El último y aún vigente, una librería de la cadena Selexyz: Polare Maastricht, aunque bien podría llamarse el templo de los libros. Ojea un libro entre arcos ornamentados, frescos y techos abovedados es casi una experiencia religiosa. El diario británico The Guardian la nombró como la librería más bonita del mundo.



Abril

D	L	M	M	J	V	S
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6

#4: ATLANTIS BOOKS (SANTORINI): Siguiendo la filosofía de Shakespeare & Company, Atlantis Books ofrece trabajo a voluntarios que quieren saciar su apetito literario y compartirlo con los demás. Pese al éxito del proyecto, la crisis financiera de 2008 casi termina con ella. Afortunadamente consiguieron recaudar 40.000 euros a través de una plataforma de crowdfunding y lograron substituir.



Mayo

D	L	M	M	J	V	S
30	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3

#5: YANGZHOU ZHONGSHUGE (CHINA): Poner un pie en la librería Yangzhou Zhongshuge es entrar en otra dimensión. Inspirada en los puentes de piedra y los reflejos de los pasos fluviales de la zona, se forma un túnel infinito a modo de juego de espejos en los que los libros aparecen y desaparecen como destellos en el cielo nocturno. Bajo la inscripción "río de letras" se concentran miles de libros que recorren el pasadizo hasta llegar a una sala igual de ecléctica: cavidades cóncavas y convexas donde descansan algunos libros y se crean espacios iluminados que destacan entre tanta penumbra, ideales para abstraerse mientras se lee un libro relajadamente.



Junio

D	L	M	M	J	V	S
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

#6: DUJIANGYAN ZHONGSHUGE (CHINA): La librería Dujiangyan Zhongshuge sigue el mismo patrón que su compañera Yangzhou Zhongshuge: formas geométricas, juegos visuales y un aura futurista que sumerge al lector en otros mundos. De hecho, según como se mire, la librería parece convertirse en una especie de ilusión óptica a lo más puro estilo Escher y su famosa escalera de Penrose. Las columnas recubiertas de libros aparece y desaparecen entre arcos y paredes onduladas que bailan a diferentes planos.



Julio

D	L	M	M	J	V	S
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

#7: BIBLIOTECA PEABODY, BALTIMORE (ESTADOS UNIDOS): Este es un espacio extraordinario, un templo a la era industrial, el cual crea un efecto casi como de catedral. Hay miles de libros a donde quiera que veas, y hermosas balastradas decoradas. A pesar de todos los detalles clásicos, en realidad está hecha de hierro y abarca el peso de esta enorme librería sobre el salón de conciertos que se encuentra abajo.



Agosto

D	L	M	M	J	V	S
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

#8: BIBLIOTECA DE LA ABADÍA DE ADMONT (AUSTRIA): Es una de las bibliotecas monásticas más grandes de la historia. Todo el edificio es una obra de arte. Los corredores y escaleras que te llevan a ella son relativamente simples, así que cuando ingresas a este increíble espacio inundado de luz, es como si vivieras un momento de revelación. No tiene escritorios porque sus salones nunca se concibieron para el estudio, sino para impresionar a los visitantes. Los monjes se llevaban los libros a sus cálidas celdas. Fue construida en 1776, la obra más atractiva del diseño rococó.



Septiembre

D	L	M	M	J	V	S
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

#9: BIBLIOTECA JOANINA (PORTUGAL): Se trata de una biblioteca realmente espectacular, de la época en la que Portugal era un país rico y poderoso. Es muy oscura, pero cuenta con una compleja decoración de pan de oro, lo cual le da una mágica luminosidad. La parte de atrás de las estanterías es de distintos colores; hay escaleras integradas que se sacan, y puertas secretas que llevan al salón de lectura.



Octubre

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

#10: BIBLIOTECA DE EL ESCORIAL (ESPAÑA): Esta biblioteca fue revolucionaria. Estableció el modelo de utilizar los libros para decorar las paredes de la biblioteca, el cual hemos estamos usando desde entonces. El Salón Principal es una armoniosa combinación de estanterías, libros y un maravilloso techo pintado. Fue terminada en 1585 y tuvo influencia sobre todo lo que vino después.



Noviembre

D	L	M	M	J	V	S
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2

#11: BIBLIOTECA DEL PALACIO NACIONAL DE MAFRA (PORTUGAL): El Palacio Nacional de Mafra se encuentra situado en la localidad de este mismo nombre, a unos 30 km de Lisboa, y es el monumento más importante del barroco portugués. Construido en 1717 por el rey Don João V, el complejo comprende el Palacio, el Monasterio, la Biblioteca y la Basílica. A pesar de haber sido inaugurado en 1930, las obras continuaron por 61 años más. La biblioteca guarda en su interior alrededor de 40 mil libros, incluidos algunos únicos y de alto valor que reúnen un amplio catálogo del saber del Siglo XVIII.

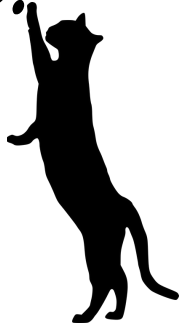


Diciembre

D	L	M	M	J	V	S
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

#12: BIBLIOTECA MUNICIPAL DE STUTTGART (ALEMANIA): Finalizada en 2011 y con una superficie de 20.225 m², fue diseñada centrándose en la idea de establecerla como un nuevo centro intelectual y cultural en la ciudad, destacándola dentro del diseño urbano: una construcción de una sola pieza, que se elevaría sobre los edificios circundantes de modo de convertirla en un símbolo inequívoco de su importancia.

Les deseamos un
2023
lleno de grandes lecturas.



LA GATA SIBILAH
Librería Online

WWW.LAGATASIBILAH.COM
INSTAGRAM: @LAGATASIBILAH
FACEBOOK: LAGATASIBILAH